

1966

BENNY SLUCHIN

TROMBONE

- | | |
|--|--------|
| 1. Luciano Berio | 06'01" |
| <i>Sequenza V pour trombone solo (1966)</i> | |
| 2. Karlheinz Stockhausen | 13'03" |
| <i>Solo (Version II) pour instrument mélodique avec réinjection (1966)</i> | |
| 3. Jacob Druckman | 13'35" |
| <i>Animus I pour trombone et bande (1966)</i> | |
| 4. Karlheinz Stockhausen | 17'18" |
| <i>Solo (Version V) pour instrument mélodique avec réinjection (1966)</i> | |

1. enregistré à l'Ircam en 1987 par Didier Ardit et Alain Jacquinot, montage numérique en 2006 par Franck Rossi. 2. et 4. enregistrés à l'Ircam en Juin 1998 par Franck Rossi, montage en 2006. 3. enregistré à l'Ircam en Décembre 2003 par Magali Deschamps, montage en 2005.

Masterisation : Franck Rossi.

Texte : Jérémie Szpirglas, Benny Sluchin.

Mosaïques : Catherine Rappaport.

Production : ut_performance@hotmail.com

Livret du CD en anglais est disponible auprès de la Production.